

GRAZIA

1⁵⁰
1€

**Sans
mes seins**
Face à la menace
d'un cancer,
deux sœurs
n'ont pas fait
le même choix
Témoignages

GRAZIA.FR
Semaine du 7 au 13 novembre 2014

ETTE FEMME A RÉALISÉ UN GRAND FILM
DES PHOTOS
EN EXCLUSIVITÉ POUR GRAZIA
Merci, Mélanie LAURENT!

TENDANCES CHEVEUX

longueur **dégradé** couleur
**les bonnes coupes
de la saison**

le **cuivré**,
la nouvelle coloration

les noms de coiffeurs
qu'on s'échange
sous le manteau

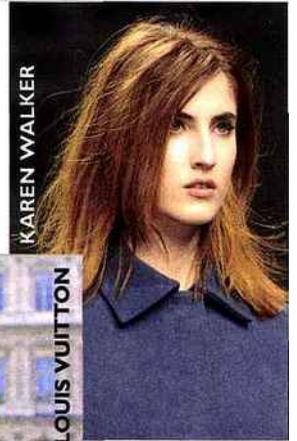
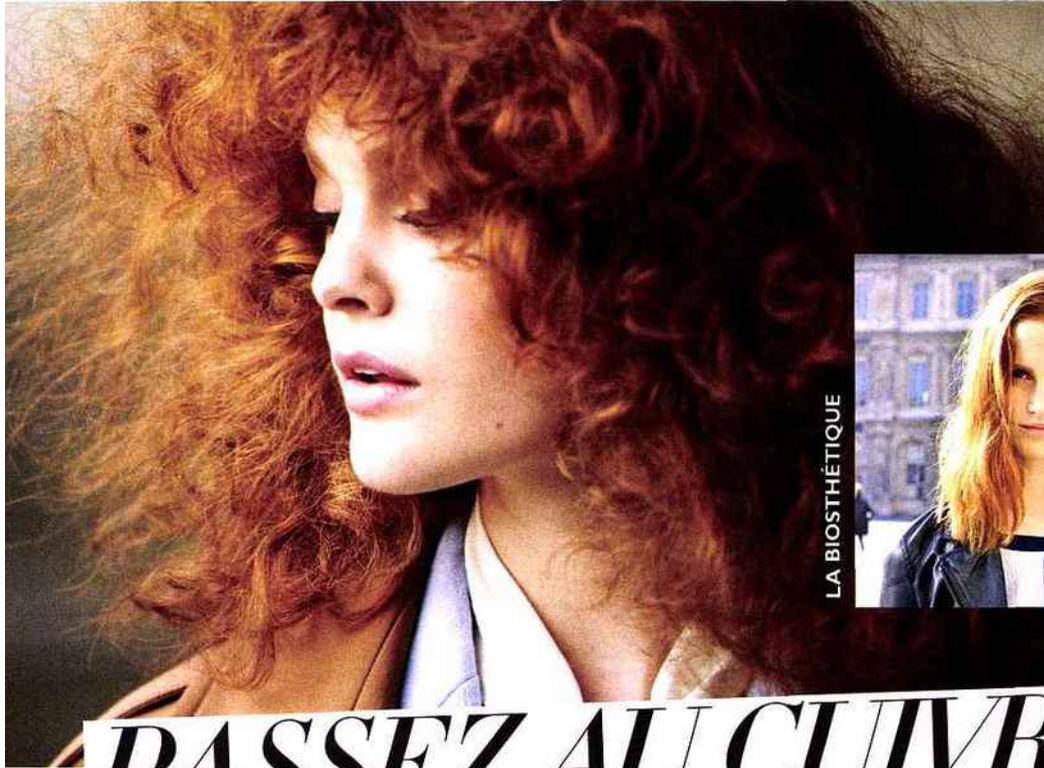


**SPÉCIAL
LINGERIE**
Rétro, pop, fatale
+ les pyjamas qui
ont de l'allure

SHOPPING
DÉSIR IMMÉDIAT
LE **SWEAT À
CAPUCHE**
CHIC &
SPORTY

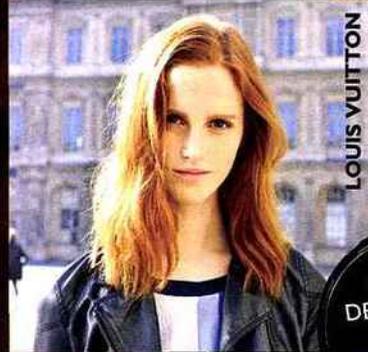
travel pocket

L 17143 - 267 - F: 1,00 €



KAREN WALKER

LA BIOSTHÉTIQUE



LOUIS VUITTON

99 IDÉES
DE COIFFURE
SUR
Grazia.fr

PASSEZ AU CUIVRE, LA COLO ÉLECTRIQUE

Fauve, safrané ou «broux», c'est la nuance de la saison. Nos astuces et notre shopping pour ne pas perdre le fil. Par Aurélie HERMANGE.

LES 3 CONSEILS ANTIRUILLE DES PROS

UN MASQUE SUR MESURE

D'après Romain, le cuivré est fragile et exige un entretien constant avec la bonne combinaison de pigments pour qu'il évolue le mieux possible et ne vieillisse pas en tournant à l'orange. Sa reco: une repigmentation tous les trois shampooings avec le Mix Color, un masque sur mesure dosé sur place avec une base à pH acide pour refermer l'écaille, booster la couleur et l'empêcher de se délayer (Mix Color by Romain Colors, 38 € les 250 ml. Salon Romain Colors, 27, rue La-Boétie, Paris 8^e. Tél.: 01.4007.0158).

UNE PROTECTION ANTICHLORE ET UV

Tanja, manager produit «Couleur» de La Biosthétique, est formelle. Pour que le cuivré conserve sa brillance, il doit être bien protégé car les pigments roux sont très photosensibles. Moralité, on évite le soleil de midi ou on porte une protection solaire capillaire, on évite aussi la piscine pendant les deux semaines suivant

la coloration car le chlore agresse la couleur et on lave avec un shampooing sans sulfates (7, rue de Tilsitt, Paris 17^e. Tél.: 0158054650. www.labiosthetique.com).

UN CATAPLASME AU HENNE

«HOME MADE» Une astuce dictée par Delphine Courteille. Pour entretenir leur cuivre en douceur et à peu de frais, les blondes peuvent miser sur les poudres de henné, à acheter par exemple chez Aroma-Zone (www.aroma-zone.com): 2 c. à soupe + un bol d'eau tiède pour un cataplasme qui apporte de la brillance et du volume. Si on ajoute un peu de shampooing pH neutre au mélange, on obtient un soin lavant parfait pour une colo de transition quand on hésite à franchir le pas. Les brunes peuvent quant à elles miser sur une patine comme le Shades EQ de Redken en nuance Bonfire pour rehausser la couleur et accentuer les reflets pendant six semaines (Studio 34, 34, rue du Mont-Thabor, Paris 1^{er}. Tél.: 01.47033535).

La teinte «copper», cuivre en français, est à la mode, très suivie en déco comme en make-up. Et la contagion semble avoir gagné les cheveux... Version fauve orangé pour pimenter les blonds ou roux safrané pour épicer les brunes, c'est la nuance du moment: «On a vu beaucoup de reflets noisette ou caramel et de vénitiens sur les shows, confirme Delphine Courteille, du Studio 34, grande prêtresse des backstages, sûrement en réaction à l'avalanche de platines, de noirs ébène très rock et de tie & dye néo-grunge de la saison précédente.» Car la colo aussi est un éternel recommencement, preuve est faite avec cette inspiration très 70's aussi bien sur les nuances que sur le coiffage, qui collent avec les coloris du vestiaire automnal (kaki, ocre, marine...). Pour le coloriste Romain, alias Romain Colors, le cuivre exige de la subtilité, car il ne couvre pas mais joue sur les reflets: «Il s'agit de caraméliser la base des blonds et de poser des reflets plus forts sur les longueurs pour jouer sur les contrastes.» Un vrai travail de «layering» qui éclaire la chevelure de l'intérieur. Et les brunes? Pour son confrère Frédéric Mennetrier, de l'Atelier Blanc, «les femmes aux cheveux très foncés, peuvent moins jouer avec les couleurs. Le broux, un brun cuivré tout en nuances, leur permet d'injecter du relief et de la matière dans leur couleur d'origine, sans la dénaturer puisque les racines restent naturelles.» Alors, on y va?